

## Z WIZYTĄ U MOICH RÓWIEŚNIKÓW

**I -Zestaw ćwiczeń porannych** podany w poniedziałek.

Zabawy ruchowe do piosenki „Kolorowe dzieci”

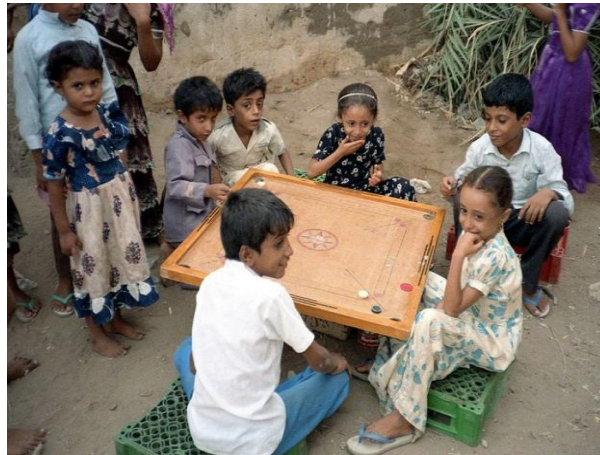
[https://www.youtube.com/watch?v=Y\\_kIVuTfvk4](https://www.youtube.com/watch?v=Y_kIVuTfvk4)

**II - „Różnię się od ciebie..., jestem do ciebie podobny ...”** – rozmowa kierowana. Rodzic rozpoczyna rozmowę z dzieckiem, zachęcając go do dostrzegania podobieństw i różnic między innymi osobami. Rodzic podsumowuje rozmowę: Popatrz, każdy z nas ma nos, oczy, usta, uszy, włosy. Wszyscy mamy te same części ciała, ale przecież każdy z nas jest inny. Ludzie różnią się między sobą: jedni mają oczy niebieskie, inni zielone czy brązowe. Różnimy się między sobą nie tylko kolorem oczu czy kształtem nosa. Nosimy różne imiona. Mamy różne zdolności. Jedno dziecko umie ładnie rysować, drugie – śpiewać. Pomimo różnic każdy z nas jest tak samo ważny.

- „**Kto to jest?**” – zabawa polisensoryczna. Rodzic zawiązuje oczy dziecku chustą. Ma ono za zadanie rozpoznać swoje domowe pluszami. W tym celu dotyka ich np. włosów, twarzy, ubrania. Po skończonej zabawie Rodzic zadaje pytania: W jaki sposób rozpoznawałeś swoje pluszami ? Skąd wiedziałeś, którego dotykasz? Co by było, gdyby wszystkie miały takie same oczy, nosy, włosy? Czy chciałbyś żyć w świecie takich samych ludzi? Czy ludzie w innych krajach wyglądają tak samo jak ludzie w Polsce? Czym się różnią?

- „**Pytania**” – zabawa w parze z Rodzicem. Para ma za zadanie porozmawiać ze sobą w taki sposób, by jak najwięcej się dowiedzieć o drugiej osobie z pary. Rodzic ustala czas trwania zabawy, np. 5 minut. W tym czasie dzieci mogą pytać o ulubione potrawy, filmy, książki, sposób spędzania czasu z rodziną itp. Po skończonej zabawie dziecko opowiada, czego dowiedziało się o osobie z pary.

- „**Kolorowy pociąg**” – wysłuchanie wiersza S. Daraszkiewicza i rozmowa na temat jego treści. Rodzic prezentuje dziecku pięć flag, każda innego państwa oraz dzieci różnych narodowości. Następnie Rodzic czyta wiersz.





## „Kolorowy pociąg”

S. Daraszkiewicz

Jedzie, jedzie pociąg dookoła świata,  
w barwnych chorągiewkach, kolorowych kwiatach.  
A w pociągu olbrzymia gromada,  
i na każdej stacji ktoś jeszcze dosiada.  
Wsiadajcie pasażerki i pasażerowie,  
lecz niech każdy o sobie opowie.

Ja jestem Murzynka, mam kręcone włosy,  
daję wam w podarku dwa duże kokosy,  
a może nie wiecie, co to znaczy kokos?  
To palmowy orzech, co rośnie wysoko

W niskim ukłonie czoło chylę,  
mam dla was figi i daktyle.  
Przyjeżdżam do was na wielbłądzie,  
kto ma odwagę, niech wsiądzie.

Mam dwie pałeczki zamiast łyżeczki  
i pałeczkami jem ryż z miseczki.  
Piszę pędzelkiem, sypiam na matach,  
a mój podarek – chińska herbata.

Na zielonym stepie stado wołów pasam,  
łapię dzikie konie za pomocą lassa.  
Lasso to jest długa, bardzo długa lina,  
a moja ojczyzna zwie się Argentyna.

Francja jest złota i zielona,  
Francja ma słodkie winogrona.  
Rodacy moi z tego słyną,  
że robią wino, dobre wino.

Jedzie, jedzie pociąg dookoła świata,  
w barwnych chorągiewkach, w kolorowych kwiatach.

Kolorowy pociąg wesoła muzyka,  
a więc proszę wsiadać, proszę drzwi zamykać.

Już ruszył nasz pociąg i gwizdże, i mknie.  
Jak dobrze, jak miło, że zabrał i mnie.  
Śpiewamy piosenkę, bębenka nam brak,  
a koła wirują: tak, tak, tak, tak, tak.

Rodzic prowadzi z dzieckiem rozmowę na temat treści wiersza: Jakiej narodowości dzieci wsiadały kolejno do pociągu? Jak nazywają się kraje, z których pochodziły? Czy pamiętasz, w jakiej kolejności wsiadały dzieci? Kto pierwszy wsiadł do pociągu? Kto wsiadł ostatni? Ja myślisz, kto przyjechał w Dzień Dziecka na wielbłądzie? Kto je ryż pałeczkami? Jak się jeszcze przedstawiło chińskie dziecko? Jak spędza dzień dziecko w Argentynie? Z czego słynie Francja? Co można powiedzieć o dziecku z Polski – jak wygląda, co lubi robić, co lubi jeść? Czy wszystkie dzieci w Polsce są takie same? Czy w rzeczywistości dzieci opisane w wierszu zawsze tak wyglądają i się zachowują? Rodzic zwraca uwagę na to, że dzieci w wierszu są przedstawione w bardzo uproszczony sposób. W rzeczywistości niezależnie od regionu świata, który zamieszkują, mogą różnie wyglądać, lubić różne rzeczy. Wszystkie dzieci na świecie łączą chęć zabawy, miłość do opiekunów itp.

-„**Kraje i ich mieszkańcy**”– zabawa językowa. Rodzic rozdaje dziecku karki na których znajdują się nazwy krajów i ich mieszkańców. Dziecko dobiera napisy pasujące do siebie, łączy je w pary np. Polska – Polak, Anglia – Anglik, Francja – Francuz, Turcja – Turek.

POLSKA	TUREK
ANGLIA	FRANCUZ
FRANCJA	POLAK
TURCJA	ANGLIK

- **Praca z Kartami Pracy str.31a** – odszukiwanie obrazków postaci na podstawie ich sylwet.

- **Praca z Karty Pracy str.31b** – odnajdywanie wspólnych cech dzieci na zdjęciach, rysowanie symboli.

**III - Kolorowe dzieci** – wysłuchanie piosenki Majki Jeżowskiej.

**Kolorowe dzieci**

muz. Majka Jeżowska, sł. Jerzy Bielunas  
[https://www.youtube.com/watch?v=Y\\_klVuTfvk4](https://www.youtube.com/watch?v=Y_klVuTfvk4)

Gdyby, gdyby moja mama  
Pochodziła z wysp Bahama,  
To od stóp po czubek głowy  
Byłabym czekoladowa.

Mogłam przyjść na świat w Cejlonie,  
Na wycieczki jeździć słoniem  
I w Australii mieć tatusia,  
I z tatusiem łapać strusie.

Ref.: Nie patrz na to w jakim kraju,  
Jaki kolor dzieci mają  
I jak piszą na tablicy,  
To naprawdę się nie liczy!  
Przecież wszędzie każda mama,  
Každy tata chce to samo,  
Żeby dziś na całym świecie  
Mogły żyć szczęśliwie dzieci!

Mogłam małą być Japonką,  
Co ubiera się w kimonko  
Lub w Pekinie z rodzicami  
Ryż zajadać pałeczkami.

Od kołyski żyć w Tunisie,  
Po arabsku mówić dzisiaj  
Lub do szkoły biec w Mombasie,  
Tam gdzie palmy rosną w klasie.

Ref.: Nie patrz na to...

Los to sprawił lub przypadek,  
Że Hindusem nie był dziadek,  
Tata nie był Indianinem  
I nie w Peru mam rodzinę.

Ref.: Nie patrz na to...

Podczas słuchania zwrotki dziecko płąsa po pokoju. W czasie refrenu dobiera się w parę z rodzicem i klaszczą wzajemnie w dłonie – naprzemiennie we własne, w jedną, we własne, w drugą, w obie, we własne (na koniec dwa razy we własne).

Życzymy miłej zabawy. Nauczycielki z grupy Nutki : Monika i Wiola.